

Marie-Paule Belle, succès sans fin

CAPTIEUX La chanteuse et pianiste sera en concert samedi soir au centre culturel

PIERRE LASCOURRÈGES
p.lascourreges@sudouest.fr

Il y avait eu Diane Tell et Nicolas Peyrac. Et voici que l'on annonce la venue de Marie-Paule Belle, en concert, samedi prochain à Captieux (1). Au plus près, la dernière fois, c'était il y a deux ans, mais à Bordeaux. L'artiste est principalement connue pour la chanson « La Parisienne », qu'elle a créée en 1976, et pour son interprétation de chansons de Barbara, depuis 2001. Elle revient cette fois avec un spectacle tourné vers les chansons de cabaret.

Des artistes sur mesure

On ne peut qu'être fier et agréablement surpris par le niveau et la qualité de la programmation culturelle que propose Captieux, commune de 1300 habitants. « C'est ce qui nous distingue par rapport aux grandes villes. Nous faisons en sorte de présenter des concerts et spectacles régulièrement une fois par mois, pour ne pas laisser dire qu'il ne se passe rien dans nos campagnes », explique Pascal Calderon, adjoint au maire en charge de la culture dont le travail en commission permet une exploitation directe en régie sous l'égide de la mairie.

« Cela nous impose de trouver des artistes qui n'ont pas des cachets exorbitants et capables de rassembler un public le plus large possible, souvent pour avoir déjà connu leurs heures de gloire et valorisant la chanson française ».

Marie-Paule Belle signe « Comme au cabaret », dans lequel elle reprend ses propres chansons, mais aussi des titres plus anciens, empruntant aux répertoires de Fragon, Béart, Brassens, Brel, Prévert, Mouloudji et Barbara. Ce soir-

là encore, les organisateurs ont fait le choix d'inviter une jeune artiste girondine, Cécile Layer, chanteuse et violoniste se situant dans la lignée de Catherine Lara, qui assurera la première partie.

Des surprises à venir

Là, ne s'arrêtent pas les heureuses surprises. Et déjà, l'on enchaîne avec le spectacle suivant annoncé le 10 novembre prochain. Après Dalida, Joe Dassin, Claude François, les organisateurs promettent un hommage à Michel Delpech avec un spectacle intitulé « Quand j'étais chanteur » proposé par le groupe EDR qui réunit cinq musiciens pour une reprise du répertoire du célèbre chanteur. Ce même soir et pour suivre une bonne habitude, les élèves

Pour l'hommage à Michel Delpech, les élèves de Captieux et Giscos monteront sur scène

des classes de Captieux et Giscos seront invités à monter sur scène en première partie pour reprendre eux aussi le fameux répertoire de Michel Delpech qu'ils auront pris le soin de travailler dans leurs écoles respectives. Et voilà comment on peut réunir beaucoup de monde autour d'une bonne soirée. Dans tous les cas, Pascal Calderon et les membres de la commission municipale font généralement une présélection en tout début d'année, à partir de coups de cœur ou de spectacles qu'ils sont allés voir.

Ensuite, les choix s'opèrent de façon collégiale. C'est comme ça que se succéderont une série de pièces de théâtre et de spectacles d'humour



Marie-Paule Belle vient présenter son dernier spectacle « Comme au cabaret » PHOTO MPB HDEF

sur le reste de l'année. Jusqu'à ce dernier rendez-vous prévu au mois d'avril 2018 avec Véronique Rivière accompagnée de son guitariste.

Son nom n'évoque peut-être pas grand-chose, mais elle est la fille d'Alexandre Tarta, réalisateur de télévision, révélée en 1982, en chantant au Café de la Gare, alors animé par Romain Bouteille.

Au cours de sa carrière, elle sort six albums et plusieurs 45 tours. Elle avait aussi été retenue pour reprendre le rôle de Francesca Lavie créé par Diane Tell, dans la comédie mu-

sicale « Je m'y voyais déjà ».

Samedi 21 octobre, à 20 h 30, au centre culturel de Captieux. Résidents : 15 €. Extérieurs : 20 €. Moins de 18 ans, gratuit.

Réservations, mairie de Captieux, tél. 05 56 65 60 31 ou offices de tourisme de Bazaset Langon, espace culturel Leclerc (Langon, Mont-de-Marsan, Casteljaloux), SuperU, Auchan, Carrefour, Cultura, Fnac, Géant, Intermarché ainsi que sur Ticketmaster.fr, Francebillet.com, Fnac.com, Carrefour.fr.